

Dilettant

En ægte Ølholmer, februar 2010

Lokalarkivets seneste medlemshæfte omhandler Ølholm Forsamlingshus og aktiviteterne i dette fra husets start i 1908 og op gennem tiden.

En af disse aktiviteter er dilettant som var en publikumsmagnet og samtidig til stor fornøjelse for aktørerne fra de forskellige foreninger her i Langskov Sogn. I 1950'erne og 60'erne, som arkivet har en del materiale om dilettanten fra, er det Ungdomsforeningen og Idrætsforeningen som skiftedes mest til at være aktive på scenen. Efterhånden som fjernsynet blev en mere udbredt ting i alle hjem blev det sværere at trække folk til forsamlingshuset. Derfor blev en ny forening, med hjemsted i Ølholm Forsamlingshus, under navnet Gudenådalens Amatør Scene stiftet i 1969 med bl.a. det formål at stable større forestillinger på benene, og disse forestillinger var ikke kun med Langskovaktører. Forestillingerne kunne ses på scenerne rundt i omegnen. Denne forening fik en levetid på 5 år og scenen i Ølholm Forsamlingshus forsvandt ved en større forandring af huset midt i 70'erne.



Vaudevillen "Nej" (1957):

Øverst fra venstre: Holly Madsen, Jens Petersen, Sonja Madsen, Jørgen Lindenstrøm. Nederst: Jane Nielsen (Fru Steen), Karl Juul, Gerda Uhrenholt.



Peter den Store (1967): Øverst fra venstre: Svend Aage Jensen, Eigil Christensen, Jørgen Lindenstrøm, Gunner Madsen, Leif Danielsen, Vinnie Nielsen, Egon Hansen, Thorkil Bach, Ellen Christensen, Aage Thomsen, Vera Christensen, Carsten Lindenstrøm, Lillian Jørgensen, Erik Larsen.



En nat på Smalby Hotel (1968): Øverst fra venstre: Ellen Christensen, Aage J. Pedersen, Kirsten Husballe, Leif Nicolaisen, Hanne Danielsen, Vagn Thomsen, Tove Hansen, Jørgen Lindenstrøm, Bente Nørbo, Leif Danielsen, Helge Andersen, Esther Kuhre, Aage Thomsen.